



AMAZÔNIA AZUL TECNOLOGIAS DE DEFESA

PROCESSO SELETIVO - EDITAL Nº 01/2013

NÍVEL SUPERIOR

MÉDICO DO TRABALHO • ANALISTA DE ADMINISTRAÇÃO RECURSOS HUMANOS • ANALISTA DE ADMINISTRAÇÃO CONTABILIDADE • ANALISTA DE ADMINISTRAÇÃO FINANÇAS • COMUNICAÇÃO SOCIAL • ANALISTA DE SISTEMAS ERP - BENNER (RECURSOS HUMANOS) • ANALISTA DE SISTEMAS ERP - TOTVS (FINANÇAS)

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

RG DO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO

INSTRUÇÕES GERAIS

- I. Nesta prova, você encontrará 05 (cinco) páginas numeradas sequencialmente, contendo 50 (cinquenta) questões correspondentes às seguintes disciplinas: Língua Portuguesa (20 questões), Raciocínio Lógico (15 questões) e Noções Básicas de Informática (15 questões).
- II. Verifique se seu nome e número de inscrição estão corretos no cartão de respostas. Se houver erro, notifique o fiscal.
- III. Assine e preencha o cartão de respostas nos locais indicados, com caneta azul ou preta.
- IV. Verifique se a impressão, a paginação e a numeração das questões estão corretas. Caso observe qualquer erro, notifique o fiscal.
- V. Você dispõe de 3 (três) horas para fazer esta prova. Reserve os 20 (vinte) minutos finais para marcar o cartão de respostas.
- VI. O candidato só poderá retirar-se do setor de prova 1 (uma) hora após seu início.
- VII. O candidato não poderá levar o caderno de questões. O caderno de questões será publicado no site do ibfc, no prazo recursal contra gabarito.
- VIII. Marque o cartão de respostas cobrindo fortemente o espaço correspondente à letra a ser assinalada, conforme o exemplo no próprio cartão de respostas.
- IX. A leitora óptica não registrará as respostas em que houver falta de nitidez e/ou marcação de mais de uma alternativa.
- X. O cartão de respostas não pode ser dobrado, amassado, rasurado ou manchado. Exceto sua assinatura, nada deve ser escrito ou registrado fora dos locais destinados às respostas.
- XI. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o cartão de respostas e este caderno. As observações ou marcações registradas no caderno não serão levadas em consideração.
- XII. É terminantemente proibido o uso de telefone celular, pager ou similares.

Boa Prova!



DESTAQUE AQUI



GABARITO DO CANDIDATO - RASCUNHO



Nome: _____ Assinatura do Candidato: _____ Inscrição: _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

RASCUNHO

Texto I

A outra noite

(Rubem Braga)

Outro dia fui a São Paulo e resolvi voltar à noite, uma noite de vento sul e chuva, tanto lá como aqui. Quando vinha para casa de táxi, encontrei um amigo e o trouxe até Copacabana; e contei a ele que lá em cima, além das nuvens, estava um luar lindo, de lua cheia; e que as nuvens feias que cobriam a cidade eram, vistas de cima, enluradas, colchões de sonho, alvas, uma paisagem irreal.

Depois que o meu amigo desceu do carro, o chofer aproveitou o sinal fechado para voltar-se para mim:

-O senhor vai desculpar, eu estava aqui a ouvir sua conversa. Mas, tem mesmo luar lá em cima?

Confirmei: sim, acima da nossa noite preta e enlameada e torpe havia uma outra - pura, perfeita e linda.

-Mas, que coisa...

Ele chegou a pôr a cabeça fora do carro para olhar o céu fechado de chuva. Depois continuou guiando mais lentamente. Não sei se sonhava em ser aviador ou pensava em outra coisa.

-Ora, sim senhor...

E, quando saltei e paguei a corrida, ele me disse um "boa noite" e um "muito obrigado ao senhor" tão sinceros, tão veementes, como se eu lhe tivesse feito um presente de rei.

1) A "outra noite" de que trata o texto, refere-se diretamente:

- a) a uma noite além das nuvens.
- b) à noite de São Paulo.
- c) à noite do Rio de Janeiro.
- d) à "boa noite" desejada pelo taxista.

2) No trecho "Outro dia fui a São Paulo e resolvi voltar à noite", há duas ocorrências de "a". A primeira sem acento grave e a segunda com esse acento. Com base nisso, pode-se fazer a seguinte análise morfológica e semântica de tal fragmento:

- a) Ocorrem dois artigos definidos introduzindo valores semânticos adverbiais distintos.
- b) A primeira ocorrência é um artigo e a segunda, uma contração; contudo introduzem mesmo valor semântico adverbial.
- c) A primeira ocorrência é preposição e a segunda, contração; introduzindo valores adverbiais distintos.
- d) Ocorrem duas preposições introduzindo valores semânticos adverbiais equivalentes.

3) Todas as opções abaixo ilustram passagens que contribuem para progressão temporal do texto, exceto:

- a) "Quando vinha para casa de táxi," (1º parágrafo).
- b) "uma noite de vento sul e chuva" (1º parágrafo).
- c) "Depois que o meu amigo desceu do carro" (2º parágrafo).
- d) "E, quando saltei e paguei a corrida," (8º parágrafo).

4) No trecho "eu estava aqui a ouvir sua conversa", percebe-se uma construção linguística incomum. Ela poderia ser substituída, sem prejuízo para o sentido do texto, pela seguinte estrutura:

- a) "ouvindo sua conversa"
- b) "ao ouvir sua conversa"
- c) "para ouvir sua conversa"
- d) "até ouvir sua conversa"

5) Pode-se inferir, pela atitude do taxista, que "a outra noite" melhor representa:

- a) conscientização e melancolia.
- b) temperança e comedimento.
- c) apatia e encantamento.
- d) alegria e esperança.

6) Em "ele me disse um 'boa-noite' e um 'muito obrigado ao senhor' tão sinceros", notam-se duas ocorrências do termo "um". Sobre eles é correto afirmar que:

- a) ambos estão empregados em função da regra geral de concordância nominal.
- b) o primeiro determina uma construção inaceitável na Língua.
- c) um deles pode ser entendido como um exemplo de silepse.
- d) o segundo poderia ser flexionado em gênero sem alteração para o texto.

7) Assinale a opção que apresenta um fragmento do primeiro parágrafo em que esteja sendo empregado o sentido figurado:

- a) "contei a ele que lá em cima"
- b) "uma paisagem irreal"
- c) "e que as nuvens feias"
- d) "enluradas, colchões de sonhos"

8) Em "Depois continuou guiando mais lentamente", o autor emprega recursos linguísticos que reforçam o modo como o taxista agia. A única opção que não ilustra um desses recursos é:

- a) a locução verbal "continuou guiando".
- b) o advérbio "depois".
- c) o advérbio de intensidade "mais".
- d) o uso do sufixo "-mente" em "lentamente".

9) No trecho "Ele chegou a pôr a cabeça fora do carro para olhar o céu fechado de chuva.", percebe-se que a última oração do período pode ser classificada como:

- a) subordinada adverbial.
- b) subordinada substantiva.
- c) coordenada assindética.
- d) coordenada sindética.

10) Conforme prevê 'O Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa', o acento circunflexo diferencial manteve-se no verbo "pôr" como em "Ele chegou a pôr a cabeça fora do carro". Assinale a opção em que se encontra uma palavra cuja grafia contraria a prescrição desse Acordo.

- a) O voo dos pássaros era sempre admirado.
- b) Ele ouve a música e pára para meditar.
- c) Apenas um homem pôde, no passado, entender o que ele fez.
- d) Muitos creem no futuro da nação.

Errata de pé de página

(Lya Luft)

A vida deveria nos oferecer um lugarzinho no rodapé da nossa história pessoal para eventuais erratas, como em tese de doutorado (as que não são plágio). Pelas vezes em que na infância e adolescência a gente foi bobo, foi ingênuo, foi indesculpavelmente romântico, cego e teimoso, devia haver uma errata possível. Como quando a gente acreditou que se fosse bonzinho ganharia aquela bicicleta; que todos os professores eram sábios e justos e todas as autoridades decentes; e quando a gente acreditou que pai e mãe eram imortais ou perfeitos. É que aquele namorado não estava saindo com a outra menina, e a melhor amiga não contaria nossos segredos.

Devia haver erratas que anulassem bobagens adultas: botei fora aquela oportunidade, não cuidei da minha grana, fui onipotente, perdi quem era tão precioso para mim, escolhi a gostosona em lugar da parceira alegre e terna; fiquei com aquele cara porque com ele seria mais divertido, mas no fundo eu não o queria como meu amigo e pai de meus filhos. Ofendi aquela pessoa que me faria bem e corri atrás de quem logo adiante ia me passar uma rasteira. Profissionalmente não me preparei, não me preveni, não refleti, não entendi nada, tomei as piores decisões. Ah, que bom seria se essas trapalhadas pudessem ser anuladas com uma boa errata. Em geral, não podem. [...]

Ainda que o clima geral seja de euforia imediatista, há situações gravíssimas, claras ou ocultas, nos mais diversos territórios da nossa vida, que merecem mais do que breve pensamento e falam de um evidente apagão moral. Por todas as vezes em que desviamos o olhar lúcido ou recolhemos o dedo denunciador, pagaremos – talvez num futuro não muito distante – um alto preço, durante um tempo incalculavelmente longo. E não haverá erratas. Ou será que eu estou apenas precisando de umas fériasinhas em Pasárgada, para achar graça de tudo e parar de me preocupar?

(Disponível em: http://veja.abril.com.br/180707/ponto_de_vista.shtml. Acesso em 08/01/2014.)

11) Ao comparar a estrutura dos textos I e II, percebe-se que eles têm em comum:

- a) o caráter narrativo.
- b) o rebuscamento na linguagem.
- c) a personalidade do discurso.
- d) o caráter argumentativo.

12) A forma verbal “deveria”, presente no início do texto, tem um valor semântico intrínseco à sua flexão. Desse modo, pode-se afirmar que ela foi utilizada por:

- a) tratar-se do modo subjuntivo, que ilustra possibilidade.
- b) apontar para uma ação futura que será realizada.
- c) ser uma forma de imperativo, que exprime apelo, desejo.
- d) expressar uma certeza de algo que não ocorrerá.

13) No trecho “Ainda que o clima geral seja de euforia imediatista, há situações gravíssimas”, o conectivo “ainda que” poderia ser substituído, sem alteração de sentido, por:

- a) Conquanto.
- b) Sempre que.
- c) Contanto que.
- d) Já que.

14) Em “Pelas vezes em que na infância e adolescência a gente foi bobo”, comete-se erro ao apontar a seguinte análise sintática:

- a) O predicado é nominal.
- b) “na infância e adolescência” é adjunto adverbial.
- c) “bobo” é adjunto adnominal.
- d) “a gente” é sujeito simples.

15) Sobre a análise dos elementos coesivos do segundo parágrafo, faz-se um comentário correto em:

- a) A conjunção integrante “que” contribui para a progressão de ideias em “Devia haver erratas que anulassem bobagens adultas:”.
- b) Explora-se o dinamismo do predomínio das orações subordinadas em “Profissionalmente não me preparei, não me preveni, não refleti, não entendi nada, tomei as piores decisões.”.
- c) Em “Ofendi aquela pessoa que me faria bem”, o pronome demonstrativo retoma um termo citado anteriormente.
- d) Há o uso recorrente do sujeito desinencial o que evita repetição.

16) No contexto em que se encontra, a expressão “umas fériasinhas em Pasárgada” deve ser entendida como uma solução:

- a) voltada para a conscientização.
- b) alienante e escapista.
- c) efetiva e prazerosa.
- d) que revela postura crítica.

Texto III



17) O texto acima apresenta um posicionamento crítico que está mais bem explicitado em:

- a) As invenções tecnológicas prejudicam a geração atual.
- b) As gerações passadas eram mais inteligentes que a atual.
- c) A tecnologia deve contribuir para o desenvolvimento do indivíduo.
- d) Há uma crítica à importação excessiva e aos estrangeirismos.

18) Na oração “Pai o que vocês usavam antigamente?”, há um erro de pontuação que seria corrigido com a seguinte reescritura:

- a) Pai, o que vocês, usavam antigamente?
- b) Pai o que vocês usavam, antigamente?
- c) Pai o que vocês, usavam antigamente?
- d) Pai, o que vocês usavam antigamente?

19) A análise da fala do pai só não permite concluir que:

- a) apresenta um vocábulo paroxítono.
- b) ocorre pontuação enfática.
- c) se percebe um termo determinante.
- d) ocorre um encontro consonantal.

- 20) Os equipamentos ou tecnologias listados na charge acima exercem, no contexto em que se encontram, a mesma função sintática do seguinte termo destacado do último parágrafo do texto de Lya Luft.
- “nos mais diversos territórios da nossa vida, **que** merecem mais do que breve pensamento”
 - “há **situações gravíssimas**”
 - “talvez **num futuro não muito distante**”
 - “falam **de um evidente apagão moral**”

RACIOCÍNIO LÓGICO

- 21) Numa pesquisa com 500 pessoas foi constatado que 220 jogam vôlei, 180 jogam futebol, 190 jogam basquete, 80 jogam vôlei e futebol, 70 jogam vôlei e basquete, 60 jogam futebol e basquete, 35 jogam vôlei, futebol e basquete. Nessas condições, o total de pessoas que só jogam um dos três esportes é de:

- 285
- 200
- 105
- 275

- 22) Se o total de elementos do conjunto A é 38, do conjunto $A \cup B$ é 112 e do conjunto $A \cap B$ é 17, então o total de elementos do conjunto $(B - A)$ é:

- 95
- 21
- 74
- 67

- 23) Ana gastou $\frac{3}{5}$ da quinta parte de um terço de seu salário.

A fração que representa a parte do salário que sobrou para Ana é igual a:

- $\frac{24}{25}$
- $\frac{3}{75}$
- $\frac{1}{15}$
- $\frac{14}{15}$

- 24) Luis gastou $\frac{1}{3}$ da quantia que possuía com o pagamento de aluguel e $\frac{3}{5}$ do restante com a prestação de seu

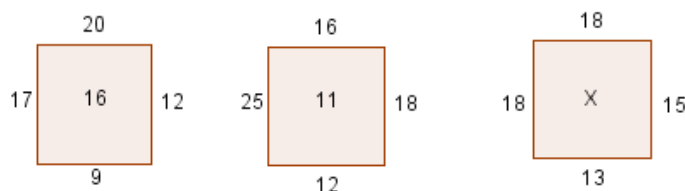
carro e ainda lhe sobrou R\$ 1.155,00. O valor que Luis gastou com a prestação do carro foi de:

- R\$ 113,00
- R\$ 630,00
- R\$ 210,00
- R\$ 525,00

- 25) Marcos comprou uma televisão e pagou, após 30 dias, R\$ 1.350,00 já incluso 8% de juros sobre o preço do produto. Se Marcos pagasse à vista teria um desconto de R\$ 50,00 sobre o preço do produto. O valor que Marcos pagaria pela televisão se optasse pelo pagamento à vista seria de:

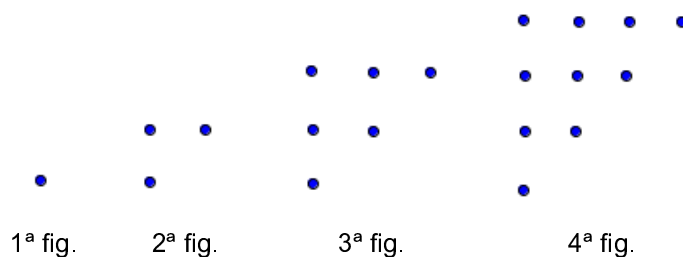
- R\$ 1.200,00
- R\$ 1.192,00
- R\$ 1.250,00
- R\$ 1.265,00

- 26) O número indicado “dentro” de cada quadrado foi determinado através dos números que estão “fora” de cada quadrado, através de um mesmo raciocínio lógico matemático. Desse modo, o valor do número X do 3º quadrado da figura é igual a:



- 10
- 9
- 8
- 7

- 27) Considerando o total de pontos de cada figura abaixo que seguem uma sequência lógica, a soma entre todos os pontos da 6ª figura e da 8ª figura é igual a:



- 36
- 57
- 49
- 73

- 28) Se o valor lógico de uma proposição p é falso e de uma proposição q é verdade, então é correto afirmar que:

- $(p \rightarrow q) \leftrightarrow p$ é verdade.
- $p \rightarrow (q \leftrightarrow p)$ é falso.
- $(p \leftrightarrow q) \rightarrow p$ é falso.
- $p \leftrightarrow (q \rightarrow p)$ é verdade.

- 29) A negação da frase “Maria não foi à feira e João comprou um carro”, de acordo com a lógica proposicional é:

- “Maria foi à feira e João não comprou um carro”
- “Se Maria foi à feira, então João não comprou um carro”
- “Maria foi à feira ou João não comprou um carro”
- “Maria não foi à feira, se e somente se, João comprou um carro”

- 30) Sendo as proposições s: 20% de 30% = 600% e t:

$$\frac{5}{4} + \frac{2}{5} = \frac{7}{9}, \text{ o valor lógico da proposição composta}$$

$(s \rightarrow t)$ é:

- falso.
- verdade.
- verdade ou falso.
- inconclusivo.

- 31) A frase “Carlos não está doente ou Mara é inteligente” equivale logicamente a frase:

- “Carlos está doente ou Mara não é inteligente”
- Se Carlos está doente, então Mara é inteligente”
- “Se Carlos está doente, então Mara não é inteligente”
- “Carlos não está doente e Mara não é inteligente”

- 32) Uma proposição composta p implica numa proposição composta q , se e somente se, o condicional $(p \rightarrow q)$ é uma:
- tautologia.
 - contingência.
 - contradição.
 - negação.
- 33) Se Joana vai ao cinema, então Mario estuda. Mario não estuda. Portanto:
- Joana vai ao cinema.
 - Joana vai ou não ao cinema.
 - Joana pode ir ao cinema.
 - Joana não vai ao cinema.
- 34) Se o valor lógico da proposição s é verdade, o valor lógico da proposição t é falso e o valor lógico da proposição u não se conhece, então o valor lógico da proposição composta $[(t \rightarrow u) \vee s] \leftrightarrow t$ é:
- falso.
 - depende do valor lógico de s .
 - verdade.
 - impossível.
- 35) A afirmação "Se uma proposição composta p equivale a uma proposição composta q , então a proposição composta q equivale a proposição composta p " é:
- falsa.
 - verdadeira ou falsa.
 - verdadeira se o valor lógico de q for falso.
 - verdadeira.

INFORMÁTICA

- 36) Relacione os meios de dispositivos de armazenamento de dados com os seus respectivos exemplos:
- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| (A) por meios magnéticos. | (D) pen drive. |
| (B) por meios eletrônicos (chips). | (E) disco rígido. |
| (C) por meios óticos. | (F) DVD. |
- AD - BF - CE
 - AE - BF - CD
 - AF - BD - CE
 - AE - BD - CF
- 37) O Internet Explorer 9 possui um recurso denominado SmartScreen. Esse recurso tem como uma das principais ferramentas a de:
- gerenciamento de abas e de páginas de forma mais racional.
 - gerenciamento de telas e uso de vários monitores.
 - controle dos pixels da tela conforme o tipo de página apresentada (desktop, tablet ou smartphone).
 - proteção antimalware, proteção antiphishing e reputação de aplicativos.
- 38) O Internet Explorer 9 possui um botão que tem como ícone uma estrela de 5 pontas. Esse botão tem por função:
- exibir os favoritos do usuário no Centro de Favoritos.
 - marcar um site para posterior leitura no Histórico.
 - assinalar para a comunidade que um site merece uma estrela por sua utilidade.
 - destacar um site perigoso e que não deva ser mais visitado no futuro.

- 39) Ao navegarmos pela Internet e nos depararmos com um site em que apareça um cadeado na barra de endereços do Internet Explorer 9, este deve ter, provavelmente por questões de segurança, os seguintes caracteres iniciais:
- hsttp://
 - htts://
 - https://
 - htps://

- 40) Quanto a manter a caixa de entrada do Outlook 2010 organizada, selecione a única alternativa que esteja tecnicamente correta:
- o Outlook não possui interação com sites de redes sociais, portanto não existe a necessidade de realizar operação de limpeza nesse sentido.
 - para essa função existem as opções: Filtrar, Limpar, Agendar limpeza e Ações instantâneas.
 - o Outlook, por questões de segurança, não permite abrir pastas adicionais.
 - não existe a opção de excluir todas as mensagens de email de um remetente específico.
- 41) Quanto ao hardware e software analise as seguintes afirmações abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta (de cima para baixo):
- O Sistema Operacional é composto por duas principais estruturas: kernel e shell.
 - Tanto a memória RAM, como o HD, são tanto hardware como software.
 - O Sistema Operacional é o principal hardware de um computador.
- F - F - F
 - V - F - F
 - V - V - F
 - V - V - V

- 42) Com base na planilha do Excel abaixo assinale a alternativa que apresenta o resultado da fórmula: $=A2+(C1-A1^C2)*B2$

	A	B	C
1	3	6	9
2	12	5	2

- 12
 - 60
 - 192
 - 240
- 43) Assinale a única alternativa que apresente, da relação abaixo, somente hardware:
- Placa-mãe.
 - Windows XP.
 - Microprocessador.
 - Placa de vídeo.
- somente 1, 2 e 3.
 - somente 2, 3 e 4.
 - somente 1, 3 e 4.
 - somente 1, 2 e 4.
- 44) Tanto no Windows XP, como no Windows 7, se quisermos alternar entre itens abertos devemos pressionar simultaneamente as teclas:
- Alt + Shift
 - Alt + Ctrl
 - Alt + Tab
 - Ctrl + Shift

45) Quanto a segurança da informação analise as seguintes afirmações abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F) e assinale a alternativa que apresenta a sequência correta (de cima para baixo):

- () o firewall existe na forma de software e de hardware.
 - () a forma de garantir a mais completa segurança da informação é por meio de um firewall.
 - () o firewall têm condições de filtrar totalmente os malwares.
- a) F - F - F
b) V - F - F
c) V - V - F
d) V - V - V

46) Quanto ao Pacote Office 2010, relacione os conceitos abaixo com os respectivos nomes técnicos:

1. com esse recurso do Office é possível criar um organograma com imagens.
 2. é uma galeria de estilos de textos que pode ser adicionado a documentos do Office.
 3. é um nome geral para ilustrações, fotos e imagens fornecidas com o Office.
- a) 1.Clip-art + 2.WordArt + 3.SmartArt.
b) 1.WordArt + 2.SmartArt + 3.Clip-art.
c) 1.SmartArt + 2.Clip-art + 3.WordArt.
d) 1.SmartArt + 2.WordArt + 3.Clip-art.

47) Um dos recursos do Word 2010 adequados para o mundo corporativo é a possibilidade de inserir marca d'água nos documentos empresariais. Esse recurso está disponível por meio da guia:

- a) Layout da Página.
- b) Inserir.
- c) Exibição.
- d) Página Inicial.

48) Se quisermos que no Word 2010 apareça em nosso texto um número pequeno acima da linha da linha de texto, como quando se quer escrever três elevado ao quadrado (3²), deve-se usar o botão ou o efeito chamado:

- a) versalete.
- b) sobrescrito.
- c) tachado.
- d) subscrito.

49) Temos em uma planilha do Excel 2010 as seguintes células com os respectivos valores: C5 = 2, C6 = 5, D5 = 3 e D6 = 4. Se aplicarmos na célula A1 a fórmula =MÉDIA(C5:D6)^C5 teremos como resultado final:

- a) 36
- b) 9
- c) 12,25
- d) 7

50) Para excluirmos definitivamente um arquivo, tanto no Windows XP, como no Windows 7, sem que ele tenha que passar pela Lixeira, deve-se clicar no arquivo desejado e pressionar as teclas:

- a) Tab + Delete
- b) Ctrl + Delete
- c) Alt + Delete
- d) Shift + Delete

